

C

BASTIEN SIMON

22/05/1987

18 rue Dupont de l'Eure, Paris 20

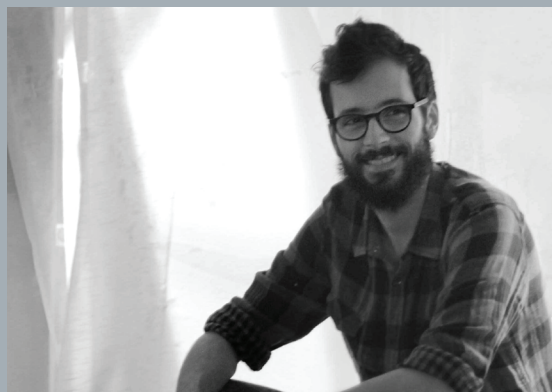
bastiensimonrea@gmail.com

0622169283

Intermittent / Autoentrepreneur

n° SIRET : 52495500200026

Permis B

www.bastiensimon.fr

V

RÉALISATEUR-CADREUR-MONTEUR (LISTE NON-EXHAUSTIVE)

- 2018 **Réalisateur**, «Les Grands Voisins, la cité rêvée», 97', documentaire produit par la 25e Heure (en post production)
- 2017 **Réalisateur, cadreur et monteur** pour l'Agence Maartin, Paris
Cadreur, making of documentaire «Dans la peau de Thomas Pesquet» réalisé par Pierre Emmanuel Le Goff, La 25e Heure Production.
- 2016 **Réalisateur**, «Portraits de Résidents, Chapitres I et II», 2x 26', documentaires produits par l'Association Aurore
- 2015 **Réalisation, cadrage et pré-montage**, «Zoo Nursery France, les jeux d'Amnéville», épisode 5, 26', France 5, FL Concepts (Diffusé sur France Télévision les 20/02/17 et 13/03/17)
Réalisation et montage, «Papotart», 1'30, teaser stop motion, Studio Argonaute, Paris-Nancy
Réalisateur, cadreur et monteur sur deux ans pour le Groupe AFNOR, Saint-Denis.
Réalisateur, cadreur et monteur, Alsa, 10', vidéo de présentation de la marque, Toulouse.
Monteur vidéo pour le Ministère de l'Intérieur, Afnor Groupe
- 2014 **Réalisateur, cadreur et monteur** «Sade, attaquer le soleil», 2x3', vidéos de présentations de l'exposition, Musée d'Orsay, L'ogre production, Paris.
Réalisateur, cadreur et monteur, Valeo Innovation Challenge, 2', teaser, Parc des expositions, L'Ogre production, Paris
Réalisateur, cadreur et monteur, Springwave, 4', vidéo pour le salon SIAL INNOVATION AWARD, Paris
Cadreur et monteur pour la pièce de théâtre «France-Allemagne», Le Lucernaire, captation à 3 caméras, Paris
Cadreur et monteur pour le concert de Le Noiseur à la Flèche d'Or, captation à 3 caméras, Paris
- 2013 **Réalisateur**, «DIVING», 2'40, clip vidéo, Paris-Metz (Berlin Music Video Awards 2014)
Réalisateur, pétition vidéo, 2', Anne Hidalgo et Marc Lévy, Trocadéro, Paris
Réalisateur, «Lève-Toi et Marche», 32', documentaire produit par La Ligue de l'Enseignement en lien avec le Centre National d'Étude Spatiale et Jacques Blamont.
- 2012 **Réalisateur**, «L'Art de la Chute», 15', fiction produit par Artworx Films (adaptation de textes de Swift, Cicéron, Kropotkine et Thoreau, 5 prix/16 sélections)
- 2011 **Réalisateur**, «Ceux qui marchent contre le vent», 10', fiction, production ESAL (adaptation de textes de sans abri, de Patrick Declerck et d'Anne Calife, 8 prix/21 sélections)
- 2008 **Réalisateur**, «Parenthèse», 5' et 15', documentaires, autoproduction

- 2007 **Réalisateur**, «La traversée du Temps», 10', fiction, autoproduction (adaptation de textes de sans abri du recueil de François Bon, 3 prix/9 sélections)
- 2005 **Réalisateur**, «Aujourd'hui 16 janvier», 6', fiction, autoproduction (adaptation d'une nouvelle de Dino Buzzati, 4 prix/12 sélections)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES (AUTRES)

- 2016 **Loueur de salles** pendant deux ans, accueil de tournages courts et longs métrages aux Grands Voisins, Paris 14
Directeur artistique, Evil Within II, escape game, Webedia groupe Paris, Studio Argonaute
Directeur artistique, vidéo Youtube Warrior II, Webedia groupe Paris, World of Tanks, Studio Argonaute
- 2015 **Figurations** pour Groland, canal +, Paris
- 2013 **Assistant réalisateur**, clip UPSET de Julian Sarica Polo, production Fensch Toast, Metz
- 2012 **Monteur** « Nouveaux acteurs, nouveaux réalisateur », Artworx Films, Nancy.
Formé à la direction d'acteurs « Nouveaux acteurs, nouveaux réalisateur », Artworx Films, Paris.
- 2010 **Technicien son et image**, stage « Nouveaux acteurs, nouveaux réalisateur », Artworx Films, Paris.

COMPÉTENCES

Adobe **Première Pro** et **Final Cut Pro**.
 Adobe **InDesign** et **Photoshop**.
 Caméras **Canon 5D** et **Canon C100**
 Prises de sons **Zoom**, **micros externes** et **HF**.

Travaille seul ou en équipe / gestion de projets / passionné de voyages / curieux / Connaissance des arts et de la littérature /
 Langues : **anglais**

FORMATIONS

- 2011 **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique**, option communication, Metz (Félicitations du Jury)
- 2010 **Erasmus** à la Hochschule für Gestaltung de Karlsruhe option cinéma, Allemagne
- 2009 **Diplôme National d'Art Plastique** option Art, ESAL, Metz
- 2006 **Classe de Mise à niveau cinéma audiovisuel**, Nancy

FESTIVALS (+ DE 80 À TRAVERS LE MONDE, LISTE NON EXHAUSTIVE)

- 2014 **54th Krakow Film Festival**, music video night (Sélection officielle)
BERLIN MUSIC VIDEO AWARDS (Sélection officielle)
- 2011 **PRIX FUJIFILM** de la MEILLEURE PHOTO, festival **Paris Courts Devant ile de France**
 Festival **Molodist de Kiev**, UKRAINE (Sélection officielle films d'Ecoles)
50e rencontre cinématographique de Pézenas, (Sélection officielle)
 Festival International du Court Métrage, LILLE (Sélection officielle)
Festival OFF, Lausanne, SUISSE (Sélection officielle)
- 2007 **Aye Aye Film Festival**, NANCY (Sélection officielle)
- 2005 **Off court** de Trouville-sur-Mer, (Sélection officielle)